

Calendario delle proiezioni pubbliche della 66. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica

Martedì 1 settembre 2009

21:00 ARENA DI CAMPO SAN POLO
CERIMONIA DI PREAPERTURA – INVITI
IN COLLABORAZIONE CON IL COMUNE DI VENEZIA – CIRCUITO CINEMA COMUNALE, E
CON IL CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA - CINETECA NAZIONALE DI
ROMA
LA GRANDE GUERRA (1959) di Mario **Monicelli** (Italia, 132' v.o. italiano s/t
inglese) con Vittorio Gassman, Silvana Mangano, Alberto Sordi

Mercoledì 2 settembre 2009

19:00 SALA GRANDE
CERIMONIA DI INAUGURAZIONE – INVITI

A SEGUIRE
VENEZIA 66 – FILM D'APERTURA
BAARÌA di Giuseppe **Tornatore** (Italia, 150', v.o. italiano s/t inglese) con
Francesco Scianna, Margaret Madè

22:30 SALA GRANDE
FUORI CONCORSO
[REC 2] di Jaume **Balaguerò**, Paco **Plaza** (Spagna, 85', v.o. spagnolo s/t
italiano/inglese) con Manuela Velasco, Jonathan Mellor, Oscar Sánchez Zafra,
Ariel Casas, Andrea Ros, Alejandro Casaseca, Pablo Rosso

20:30 PALABIENNALE
VENEZIA 66
BAARÌA di Giuseppe **Tornatore** (Italia, 150', v.o. italiano s/t inglese) con
Francesco Scianna, Margaret Madè

A SEGUIRE
FUORI CONCORSO
[REC 2] di Jaume **Balaguerò**, Paco **Plaza** (Spagna, 85', v.o. spagnolo s/t
italiano/inglese) con Manuela Velasco, Jonathan Mellor, Oscar Sánchez Zafra,
Ariel Casas, Andrea Ros, Alejandro Casaseca, Pablo Rosso

- 17:00 SALA PERLA
RETROSPETTIVA
LA FIAMMA CHE NON SI SPEGNE (1949) di Vittorio **Cottafavi** (Italia, 100', v.o. italiano s/t inglese) con Gino Cervi, Maria Denis, Leonardo Cortese
- 14:30 SALA VOLPI
RETROSPETTIVA
RADIO GIORNALE N: 5 (1933) di Giorgio **Simonelli** (Italia, 8', v.o. italiano s/t inglese)
- A SEGUIRE*
RETROSPETTIVA
CENERENTOLA E IL SIGNOR BONAVENTURA (1941) di Sergio **Tofano** (Italia, 72', v.o. italiano s/t inglese) con Paolo Stoppa, Silvana Jachino, Roberto Villa, Sergio Tofano
- 17:00 SALA VOLPI
RETROSPETTIVA
TEMPORALE ROSY (1979) di Mario **Monicelli** (Italia, 132', v.o. italiano s/t inglese) con Gerard Depardieu, Faith Minton, Roland Bock, Gianrico Tedeschi
- 22:00 SALA VOLPI
RETROSPETTIVA
DONNE SENZA NOME (1950) di Geza **Radvany** (Italia, 96', v.o. italiano s/t inglese) con Simon Simon, Françoise Rosey, Valentina Cortese, Irasema Dilian

Giovedì 3 settembre 2009

- 14:30 SALA GRANDE
FUORI CONCORSO
LE OMBRE ROSSE di Francesco **Maselli** (Italia, 91', v.o. italiano s/t inglese) con Roberto Herlitzka, Ennio Fantastichini, Valentina Carnelutti, Arnoldo Foà, Lucia Poli
- 16:45 SALA GRANDE
FUORI CONCORSO
EHKY YA SCHAHRAZAD (SCHEHERAZADE, TELL ME A STORY) di Yousry **Nasrallah** (Egitto, 135', v.o. arabo/egiziano s/t inglese/italiano) con Mona Zakki, Mahmoud Hemed, Hassan El Raddad, Sawsan Badr

- 19:45 SALA GRANDE
VENEZIA 66
LIFE DURING WARTIME di Todd **Solondz** (Usa, 96', v.o. inglese s/t italiano) con Ciarán Hinds, Shirley Henderson, Allison Janney, Charlotte Rampling, Ally Sheedy, Michael Kenneth Williams
- 22:00 SALA GRANDE
VENEZIA 66
THE ROAD di John **Hillcoat** (Usa, 120', v.o. inglese s/t italiano) con Charlize Theron, Viggo Mortensen, Guy Pearce, Robert Duvall
- 13:30 PALABIENNALE
RETROSPETTIVA
LA FIAMMA CHE NON SI SPESNE (1949) di Vittorio **Cottafavi** (Italia, 100', v.o. italiano s/t inglese) con Gino Cervi, Maria Denis, Leonardo Cortese
- 16:00 PALABIENNALE
RETROSPETTIVA
LA GRANDE GUERRA (1959) di Mario **Monicelli** (Italia, 132' v.o. italiano s/t inglese) con Vittorio Gassman, Silvana Mangano, Alberto Sordi
- 19:00 PALABIENNALE
ORIZZONTI
VIA DELLA CROCE di Serena **Nono** (Italia, 60', v.o. italiano s/t inglese)
- 20:30 PALABIENNALE
VENEZIA 66
LIFE DURING WARTIME di Todd **Solondz** (Usa, 96', v.o. inglese s/t italiano) con Ciarán Hinds, Shirley Henderson, Allison Janney, Charlotte Rampling, Ally Sheedy, Michael Kenneth Williams
- A SEGUIRE*
VENEZIA 66
THE ROAD di John **Hillcoat** (Usa, 120', v.o. inglese s/t italiano) con Charlize Theron, Viggo Mortensen, Guy Pearce, Robert Duvall
- 16:30 SALA DARSENA
ORIZZONTI
IL COLORE DELLE PAROLE di Marco Simon **Puccioni** (Italia, 70', v.o. italiano/ francese/basaa s/t inglese/italiano)

- 21:30 SALA DARSENA
ORIZZONTI
FRANCESCA di Bobby **Paunescu** (Romania, 96', v.o. rumeno s/t italiano /inglese) con Monica Birladeanu, Doru Boguta, Teo Corban
- 14:45 SALAPERLA
ORIZZONTI
VIA DELLA CROCE di Serena **Nono** (Italia, 60', v.o. italiano s/t inglese)
- 16:30 SALA PERLA
RETROSPETTIVA
UCCIDETE IL VITELLO GRASSO E ARROSTITTELO (1970) di Salvatore **Samperi** (Italia, 92', v.o. italiano s/t inglese) con Maurizio Degli Esposti, Jean Sorel, Marilù Tolo
- A SEGUIRE*
RETROSPETTIVA
SALVATORE SAMPERI – RACCONTANDO I SOGNI di Antonello **Sarno** (Italia, 21', v.o. italiano s/t inglese)
- 11:30 SALA PERLA 2
GIORNATE DEGLI AUTORI
JE SUIS HEUREUX QUE MA MÈRE SOIT VIVANTE (I'M GLAD THAT MY MOTHER IS ALIVE) di Claude **Miller**, Nathan **Miller** (Francia, 90', v.o. francese s/t inglese/italiano) con Vincent Rottiers, Sophie Cattani, Christine Citti, Yves Verhoeven
- 14:00 SALA PERLA 2
SETTIMANA DELLA CRITICA
METROPIA di Tarik **Saleh** (Svezia, 86', v.o. inglese s/t italiano) con Vincent Gallo, Juliette Lewis, Udo Kier
- 16:30 SALA PERLA 2
GIORNATE DEGLI AUTORI
TEAT BEAT OF SEX – EP. SOUL di Signe **Baumane** (Lettonia, Italia , 2', v.o. inglese s/t italiano)
- A SEGUIRE*
GIORNATE DEGLI AUTORI
APAN (THE APE) di Jesper **Ganslandt** (Svezia, 70', v.o. svedese s/t italiano/inglese)

- 19:00 SALA PERLA 2
 SETTIMANA DELLA CRITICA
VIDEOCRACY di Erik **Gandini** (Svezia, 85', v.o. inglese/italiano s/t in italiano/inglese)
- 14:30 SALA VOLPI
 RETROSPETTIVA
IL TRAMONTANA (1964) di Adriano **Barbano** (Italia, 80', v.o. italiano s/t inglese) con Flavio D'Autilia, Giuseppe Mantovano, Brizio Montanaro
- 17:00 SALA VOLPI
 RETROSPETTIVA
I SOGNI MUOIONO ALL'ALBA (1961) di Indro **Montanelli**, Enrico **Gras**, Mario **Craveri** (Italia, 92', v.o. italiano s/t inglese) con Lea Massari, Aroldo Tieri, Ivo Garrani
- 19:30 SALA VOLPI
 RETROSPETTIVA
LA MANO DELLO STRANIERO (1954) di Mario **Soldati** (Italia, 86', v.o. italiano s/t inglese) con Alida Valli, Trevor Howard, Richard Basehard
- 22:00 SALA VOLPI
 RETROSPETTIVA
I GIROVAGHI (1956) di Hugo **Fregonese** (Italia, 91', v.o. italiano s/t inglese) con Peter Ustinov, Carla Del Poggio, Abbe Lane

Venerdì 4 settembre 2009

- 14:30 SALA GRANDE
 CONTROCAMPO ITALIANO
DIECI INVERNI di Valerio **Mieli** (Italia, 99', v.o. italiano/russo s/t inglese/italiano) con Isabella Ragonese, Michele Riondino, Sergei Zhigunov
- 17:00 SALA GRANDE
 VENEZIA 66
LOURDES di Jessica **Hausner** (Austria, 99', v.o. francese s/t italiano/inglese) con Sylvie Testud, Léa Seydoux, Bruno Todeschini

- 19:15 SALA GRANDE
VENEZIA 66
BAD LIEUTENANT: PORT OF CALL NEW ORLEANS di Werner Herzog
 (Usa, 121', v.o. inglese s/t italiano) con Nicolas Cage, Eva Mendes, Val
 Kilmer, Michael Shannon
- 22:00 SALA GRANDE
VENEZIA 66
LEI WANGZI (PRINCE OF TEARS) di **Yonfan** (Cina – Taiwan, Hong Kong,
 120', v.o. mandarino s/t italiano/inglese) con Chih-Wei Fan, Terri Kwan,
 Joseph Chang, Kenneth Tsang
- 00:30 SALA GRANDE
FUORI CONCORSO
VALHALLA RISING di Nicolas Winding Refn (Danimarca, Gran Bretagna,
 90', v.o. inglese s/t italiano) con Mads Mikkelsen, Alexander Morton, Stewart
 Porter
- 13:15 PALABIENNALE
FUORI CONCORSO
EHKY YA SCHAHRAZAD (SCHEHERAZADE, TELL ME A STORY) di
 Yousry Nasrallah (Egitto, 135', v.o. arabo/egiziano s/t inglese/italiano) con
 Mona Zakki, Mahmoud Hemed, Hassan El Raddad, Sawsan Badr
- 16:00 PALABIENNALE
ORIZZONTI
FRANCESCA di Bobby Paunescu (Romania, 96', v.o. rumeno s/t italiano
 /inglese) con Monica Birladeanu, Doru Boguta, Teo Corban
- 18:30 PALABIENNALE
ORIZZONTI
IL COLORE DELLE PAROLE di Marco Simon Puccioni (Italia, 70', v.o.
 italiano/ francese/basaa s/t inglese/italiano)
- 20:30 PALABIENNALE
VENEZIA 66
BAD LIEUTENANT: PORT OF CALL NEW ORLEANS di Werner Herzog
 (Usa, 121', v.o. inglese s/t italiano) con Nicolas Cage, Eva Mendes, Val
 Kilmer, Michael Shannon

A SEGUIRE

VENEZIA 66

LEI WANGZI (PRINCE OF TEARS) di **Yonfan** (Cina – Taiwan, Hong Kong, 120', v.o. mandarino s/t italiano/inglese) con Chih-Wei Fan, Terri Kwan, Joseph Chang, Kenneth Tsang

16:30

SALA DARSENA

ORIZZONTI

VIAJO PORQUE PRECISO, VOLTO PORQUE TE AMO (I TRAVEL BECAUSE I HAVE TO, I COME BACK BECAUSE I LOVE YOU) di Marcelo **Gomes**, Karim **Aïnouz** (Brasile, 75', v.o. portoghese s/t italiano/inglese)

21:30

SALA DARSENA

ORIZZONTI

DOWAHA (BURIED SECRETS) di Raja **Amari** (Tunisia, 91', v.o. arabo s/t italiano/inglese) con Hafsia Herzi, Soundess Belhassen, Wassila Dari

14:30

SALA PERLA

RETROSPETTIVA

APPUNTI SUL FILM DI FEDERICO FELLINI "LA CITTA' DELLE DONNE" (1980) di Ferruccio **Castronuovo** (Italia, 55', v.o. italiano s/t inglese)

A SEGUIRE

1904, N: 36 (1967) di Riccardo **Napolitano** (Italia, 18', v.o. italiano s/t inglese)

DISOCCUPATO (1971) di Riccardo **Napolitano** (Italia, 13', v.o. italiano s/t inglese)

DELL'ASSUEFAZIONE (1970) di Riccardo **Napolitano** (Italia, 14', v.o. italiano s/t inglese)

UNA MODA AL GIORNO (1969) di Riccardo **Napolitano** (Italia, 14', v.o. italiano s/t inglese)

11:00

SALA PERLA 2

GIORNATE DEGLI AUTORI

CELDA 211 (CELL 211) di Daniel **Monzón** (Spagna, 111', v.o. spagnolo s/t inglese/italiano) con Carlos Bardem, Luis Tosar, Antonio Resines, Marta Etura

14:00

SALA PERLA 2

SETTIMANA DELLA CRITICA

KAKRAKI (CRAWFISHLIKE) di Ilya **Demichev** (Russia, 125', v.o. russo s/t italiano/inglese) con Mikhail Efremov, Olga Sunn, Sergey Koltakov, Natalia Vdovina

- 17:00 SALA PERLA 2
 GIORNATE DEGLI AUTORI
TEAT BEAT OF SEX – EP. KEY di Signe **Baumane** (Lettonia, Italia, 2', v.o. inglese s/t italiano)
- A SEGUIRE*
 GIORNATE DEGLI AUTORI
L'AMORE E BASTA di Stefano **Consiglio** (Italia, 75', v.o. italiano s/t inglese)
- 14:30 SALA VOLPI
 RETROSPETTIVA
SOTTO I TUOI OCCHI (1931), cortometraggio pubblicitario realizzato da **Cinefiat** (Italia, 6', v.o. italiano s/t inglese)
- A SEGUIRE*
 RETROSPETTIVA
MARGHERITA FRA I TRE (1942) di Ivo **Perilli** (Italia, 66', v.o. italiano s/t inglese) con Assia Noris, Carlo Campanili, Giuseppe Porelli
- 17:00 SALA VOLPI
 RETROSPETTIVA
UN EROE DEL NOSTRO TEMPO (1960) di Sergio **Capogna** (Italia, 128', v.o. italiano s/t inglese) con Marina Berti, Massimo Tonna, Giulio Paradisi
- 19:45 SALA VOLPI
 RETROSPETTIVA
ENTUSIASMO (1932) di Francesco **Pasinetti** (Italia, 26', v.o. italiano s/t inglese) con Marino Rocchetto, Franco Bessan, Nina Simonetti
VENEZIA IN FESTA (1947) di Francesco **Pasinetti** (Italia, 10', v.o. italiano s/t inglese)
ARTE CONTEMPORANEA (1948) di Francesco **Pasinetti** (Italia, 10', v.o. italiano s/t inglese)
PITTORI IMPRESSIONISTI (1948) di Francesco **Pasinetti** (Italia, 10', v.o. italiano s/t inglese)
NUVOLA (1935) di Pier Maria **Pasinetti**, Roberto **Zerbini** (Italia, 12', v.o. italiano s/t inglese)
LO SCULTORE GIACOMO MANZU' (1950) di Glauco **Pellegrini** (Italia, 11', v.o. italiano s/t inglese)
RITRATTO DI ALBERTO SUGHI (1971) di Glauco **Pellegrini** (Italia, 12', v.o. italiano s/t inglese)
OMICIATTOLI A SCILLA (1971) di Glauco **Pellegrini** (Italia, 11', v.o. italiano s/t inglese)

- 22:00 SALA VOLPI
RETROSPETTIVA
NOI CANNIBALI (1953) di Antonio **Leonviola** (Italia, 97', v.o. italiano s/t inglese) con Silvana Pampanini, Folco Lulli, Milly Vitale
- 11:00 SALA PASINETTI
EVENTI COLLATERALI
KATYN di Andrzej **Wajda** (Polonia, 117', v.o. polacco/russo/tedesco s/t inglese/italiano) con Andrzej Chyra, Maja Ostaszewska, Artur Zmijewski
- 14:00 SALA PASINETTI
EVENTI COLLATERALI PREMIO CITTÀ DI VENEZIA
TAMANRASSET di Marzak **Allouache** (Algeria, Francia, 84')
IL REAME DEL NULLA di Razi **Mohebi** (Afghanistan, Italia, 46')
LES HÉRITIERS DU MALÉ MAKO di Eloi Bela **Ndzana** (Camerun, 30')
LE CHEKOUANG di Eloi Bela **Ndzana** (Camerun, 6')
MA JOURNÉE D'ÉCOLE di Eloi Bela **Ndzana** (Camerun, 20')
UNE ÉCOLE POUR LES BAKA di Eloi Bela **Ndzana** (Camerun, 30')

Sabato 5 settembre 2009

- 11:00 SALA GRANDE
CONTROCAMPO ITALIANO
SPUTNIK 5 di Susanna **Nicchiarelli** (Italia, 9', v.o. linguaggio degli animali s/t italiano/inglese)
- A SEGUIRE*
CONTROCAMPO ITALIANO
COSMONAUTA di Susanna **Nicchiarelli** (Italia, 87', v.o. italiano/ russo s/t inglese/italiano) con Miriana Raschillà, Claudia Pandolfi, Sergio Rubini
- 15:00 SALA GRANDE
FUORI CONCORSO
PROVE PER UNA TRAGEDIA SICILIANA di Roman **Paska**, John **Turturro** (Italia, 77', v.o. italiano/inglese s/t italiano/inglese)
- 17:00 SALA GRANDE
VENEZIA 66
FILM SORPRESA

- 19:30 SALA GRANDE
VENEZIA 66
PERSÉCUTION di Patric **Chéreau** (Francia, 100', v.o. francese s/t italiano/inglese) con Romain Duris, Charlotte Gainsbourg, Jean Hugues Anglade, Alex Descas
- 22:00 SALA GRANDE
VENEZIA 66
YI NGOI (ACCIDENT) di **Cheang** Pou-Soi (Cina – Hong Kong, 89', v.o. cantonese s/t italiano/inglese) con Louis Koo, Richie Jen
- 00:00 SALA GRANDE
VENEZIA 66
TETSUO THE BULLET MAN di Shinya **Tsukamoto** (Giappone, 79', v.o. inglese s/t italiano) con Eric Bossick, Akiko Monou, Shinya Tsukamoto
- 13:30 PALABIENNALE
VENEZIA 66
LOURDES di Jessica **Hausner** (Austria, 99', v.o. francese s/t italiano/inglese) con Sylvie Testud, Léa Seydoux, Bruno Todeschini
- 15:45 PALABIENNALE
ORIZZONTI
DOWAHA (BURIED SECRETS) di Raja **Amari** (Tunisia, 91', v.o. arabo s/t italiano e inglese) con Hafsia Herzi, Soundess Belhassen, Wassila Dari
- 18:00 PALABIENNALE
ORIZZONTI
VIAJO PORQUE PRECISO, VOLTO PORQUE TE AMO (I TRAVEL BECAUSE I HAVE TO, I COME BACK BECAUSE I LOVE YOU) di Marcelo **Gomes**, Karim **Aïnouz** (Brasile, 75', v.o. portoghese s/t italiano e inglese)
- 20:30 PALABIENNALE
VENEZIA 66
PERSÉCUTION di Patric **Chéreau** (Francia, 100', v.o. francese s/t italiano/inglese) con Romain Duris, Charlotte Gainsbourg, Jean Hugues Anglade, Alex Descas
- A SEGUIRE*
VENEZIA 66
YI NGOI (ACCIDENT) di **Cheang** Pou-Soi (Cina – Hong Kong, 89', v.o. cantonese s/t italiano/inglese) con Louis Koo, Richie Jen

- 14:00 SALA DARSENA
ORIZZONTI
TOTÓ di Peter **Schreiner** (Austria, 128', v.o. tedesco/italiano/dialetto calabrese s/t italiano/inglese)
- 16:45 SALA DARSENA
ORIZZONTI
WOMEN CENGJING DE WUCHANZHE (ONCE UPON A TIME PROLETARIAN: 12 TALES OF A COUNTRY) di Xiaolu **Guo** (Cina, 76', v.o. cinese s/t inglese/italiano)
- 19:00 SALA DARSENA
ORIZZONTI
PEPPERMINTA di Pipilotti **Rist** (Svizzera, 80', v.o. tedesco, s/t italiano/inglese) con Ewelina Guzik, Sven Pippig, Sabine Timoteo
- 21:30 SALA DARSENA
ORIZZONTI
IO SONO L'AMORE di Luca **Guadagnino** (Italia, 120', v.o. italiano s/t inglese) con Tilda Swinton, Edoardo Gabbriellini, Alba Rohrwacher, Pippo Delbono
- 14:45 SALA PERLA
ORIZZONTI
LA BOHÈME di Werner **Herzog** (Gran Bretagna, 4', senza dialoghi)
THE DEATH OF PENTHEUS di Philip **Haas** (Usa, 18', v.o. greco antico s/t italiano/inglese)
MUDANZA di Pere **Portabella** (Spagna, 20', senza dialoghi)
ARMANDO TESTA - POVERO MA MODERNO di Pappi **Corsicato** (Italia, 50', v.o. italiano s/t inglese)
- 11:30 SALA PERLA 2
GIORNATE DEGLI AUTORI
HONEYMOONS di Goran **Paskaljevic** (Albania, 95', v.o. serbo s/t inglese/italiano)
- 14:00 SALA PERLA 2
SETTIMANA DELLA CRITICA
DOMAINE di Patric **Chiha** (Francia, 110', v.o. francese s/t italiano/inglese) con Beatrice Dalle, Isaie Sultan

- 17:00 SALA PERLA 2
GIORNATE DEGLI AUTORI
DESERT FLOWER di Sherry **Hormann** (Germania, 120', v.o. inglese/somalo s/t italiano/inglese) con Liya Kebede, Sally Hawkins, Craig Parkinson
- 14:30 SALA VOLPI
RETROSPETTIVA
I FIGLI DELLE MACERIE (1948) di Amedeo **Castellazzi** (Italia, 11', v.o. italiano s/t inglese)
- A SEGUIRE*
RETROSPETTIVA
GUERRA ALLA GUERRA (1948) di Romolo **Marcellini**, Giorgio **Simonelli** (Italia, 67', v.o. italiano s/t inglese)
- 17:00 SALA VOLPI
RETROSPETTIVA
LE ORE NUDE (1964) di Marco **Vicario** (Italia, 88', v.o. italiano s/t inglese) con Rossana Podestà, Keir Dullea, Philippe Leroy
- 19:30 SALA VOLPI
CONTROCAMPO ITALIANO
DIECI INVERNI di Valerio **Mieli** (Italia, 99', v.o. italiano/russo s/t inglese/italiano) con Isabella Ragonese, Michele Riondino, Sergei Zhigunov
- 22:00 SALA VOLPI
RETROSPETTIVA
LA VIACCIA (1961) di Mauro **Bolognini** (Italia, 103', v.o. italiano, s/t inglese) con Jean-Paul Belmondo, Claudia Cardinale, Pietro Germi, Romolo Valli
- 21:00 SALA PASINETTI
RETROSPETTIVA
UCCIDETE IL VITELLO GRASSO E ARROSTITELO (1970) di Salvatore **Samperi** (Italia, 92', v.o. italiano s/t inglese) con Maurizio Degli Esposti, Jean Sorel, Marilu Tolo
SALVATORE SAMPERI – RACCONTANDO I SOGNI di Antonello **Sarno** (Italia, 21', v.o. italiano s/t inglese)

Domenica 6 settembre 2009

- 11:00 SALA GRANDE
CONTROCAMPO ITALIANO
NEGLI OCCHI di Francesco **Del Grosso**, Daniele **Anzillotti** (Italia, 75', v.o. italiano/francese s/t inglese/italiano)
- 14:30 SALA GRANDE
LEONE D'ORO
TOY STORY 3D di John **Lasseter** (Usa, 80', v.o. inglese s/t italiano)
- 16:30 SALA GRANDE
CERIMONIA DI PREMIAZIONE LEONE D'ORO ALLA CARRIERA – INVITI
- A SEGUIRE*
LEONE D'ORO - INVITI
TOY STORY 2 3D di John **Lasseter**, Lee **Unkrich**, Ash **Brannon** (Usa, 94', v.o. inglese s/t italiano)
- 19:45 SALA GRANDE
VENEZIA 66
WHITE MATERIAL di Claire **Denis** (Francia, 100', v.o. francese, s/t italiano/inglese) con Isabelle Huppert, Nicolas Duvauchelle, Isaach De Bankolé
- 22:00 SALA GRANDE
VENEZIA 66
CAPITALISM: A LOVE STORY di Michael **Moore** (Usa 120', v.o. inglese s/t italiano)
- 13:45 PALABIENNALE
VENEZIA 66
FILM SORPRESA
- 15:45 PALABIENNALE
ORIZZONTI
IO SONO L'AMORE di Luca **Guadagnino** (Italia, 120', v.o. italiano s/t inglese) con Tilda Swinton, Edoardo Gabbriellini, Alba Rohrwacher, Pippo Delbono

- 18:30 PALABIENNALE
ORIZZONTI
WOMEN CENGJING DE WUCHANZHE (ONCE UPON A TIME PROLETARIAN: 12 TALES OF A COUNTRY) di Xiaolu **Guo** (Cina, 76', v.o. cinese s/t inglese/italiano)
- 20:30 PALABIENNALE
VENEZIA 66
WHITE MATERIAL di Claire **Denis** (Francia, 100', v.o. francese, s/t italiano/inglese) con Isabelle Huppert, Nicolas Duvauchelle, Isaach De Bankolé
- A SEGUIRE*
VENEZIA 66
CAPITALISM: A LOVE STORY di Michael **Moore** (Usa, 120', v.o. inglese s/t italiano)
- 17:15 SALA DARSENA
ORIZZONTI
INSOLAÇÃO di Felipe **Hirsch**, Daniela **Thomas** (Brasile, 100', v.o. portoghese s/t italiano/inglese) con Paulo José, Simone Spoladore, Leonardo Medeiros
- 21:30 SALA DARSENA
ORIZZONTI
CHOI VOI (ADRIFT) di **Bui** Thac Chuyen (Vietnam, 110', v.o. vietnamita s/t italiano/inglese) con Hai Yen Do, Linh-Dan Pham, Duy Khoa Nguyen, Jonny Tri Nguyen, Nhu Quynh Nguyen
- 11:30 SALA PERLA
LEONE D'ORO
UP di Pete **Docter**, Bob **Peterson** (Usa, 96', v.o. inglese s/t italiano)
- 14:30 SALA PERLA
ORIZZONTI
HUGO EN AFRIQUE di Stefano **Knuchel** (Svizzera, 91', v.o. francese s/t italiano/inglese)
- 16:30 SALA PERLA
RETROSPETTIVA
GALILEO (1968) di Liliana **Cavani** (Italia, 91', v.o. italiano s/t inglese) con Cyril Cusack, Gheorghi Koldjancev, Giulio Brogi

- 21:00 SALA PERLA
LEONE D'ORO
FINDING NEMO di Andrew **Stenton**, Lee **Unkrich** (Usa, 104', v.o. inglese s/t italiano)
- A SEGUIRE*
LEONE D'ORO
THE INCREDIBLES di Brad **Bird** (Usa, 122', v.o. inglese s/t italiano)
- 11:00 SALA PERLA 2
GIORNATE DEGLI AUTORI
GORDOS di Daniel **Sanchez Arevalo** (Spagna, 120', v.o. spagnolo s/t inglese/ italiano) con Antonio De La Torre, Raül Arévalo
- 14:00 SALA PERLA 2
SETTIMANA DELLA CRITICA
GOOD MORNING AMAN di Claudio **Noce** (Italia, 103', v.o. italiano, s/t inglese) con Valerio Mastandrea, Said Sabrie, Anita Caprioli
- 17:30 SALA PERLA 2
GIORNATE DEGLI AUTORI
TEAT BEAT OF SEX – EP. HAIR di Signe **Baumane** (Lettonia, Italia , 2', v.o. inglese s/t italiano)
- A SEGUIRE*
GIORNATE DEGLI AUTORI
DI ME COSA NE SAI – INCHIESTA SU UN GRANDE MISTERO ITALIANO di Valerio **Jalongo** (Italia, 78', v.o. italiano s/t inglese)
- 14:30 SALA VOLPI
RETROSPETTIVA
CASA RICORDI (1954) di Carmine **Gallone** (Italia, 122', v.o. italiano s/t inglese)
- 17:15 SALA VOLPI
RETROSPETTIVA
MORTE DI UN AMICO (1960) di Franco **Rossi** (Italia, 86', v.o. italiano s/t inglese) con Gianni Garko, Spiros Focas, Didi Perego, Angela Luce
- 20:00 SALA VOLPI
CONTROCAMPO ITALIANO
SPUTNIK 5 di Susanna **Nicchiarelli** (Italia, 9', v.o. linguaggio degli animali s/t italiano/ inglese)

A SEGUIRE

CONTROCAMPO ITALIANO

COSMONAUTA di Susanna **Nicchiarelli** (Italia, 87', v.o. italiano/russo s/t inglese/italiano)

22:00

SALA VOLPI

ORIZZONTI

INSOLAÇÃO di Felipe **Hirsch**, Daniela **Thomas** (Brasile, 100', v.o. portoghese s/t italiano/inglese) con Paulo José, Simone Spoladore, Leonardo Medeiros

Lunedì 7 settembre 2009

11:30

SALA GRANDE

CONTROCAMPO ITALIANO

HOLLYWOOD SUL TEVERE di Marco **Spagnoli** (Italia, 70', v.o. italiano, s/t inglese)

15:00

SALA GRANDE

VENEZIA 66

AHASIN WETEI (BETWEEN TWO WORLDS) di Vimukthi **Jayasundara** (Sri Lanka, 80', v.o. cingalese s/t italiano/inglese) con Thusitha Laknath, Kaushalya Fernando, Huang Lu

17:15

SALA GRANDE

FUORI CONCORSO

SOUTH OF THE BORDER di Oliver **Stone** (Usa, 75', v.o. inglese/spagnolo, s/t italiano/inglese)

19:00

SALA GRANDE

VENEZIA 66

36 VUES DU PIC SAINT LOUP di Jaques **Rivette** (Francia, 84', v.o. francese, s/t italiano/inglese) con Jane Birkin, Sergio Castellitto, André Marcon, Jacques Bonnaffé

21:15

SALA GRANDE

FUORI CONCORSO

THE INFORMANT! di Steven **Soderbergh** (Usa, 108', v.o. inglese, s/t italiano) con Matt Damon, Melanine Lynskey, Scott Bakula, Joel McHale

- 00:00 SALA GRANDE
FUORI CONCORSO
DEV.D di Anurag **Kashyap** (India, 144', v.o. hindi s/t italiano/inglese) con Abhay Deol, Mahie Gill, Kalki Koechlin
- 13:30 PALABIENNALE
ORIZZONTI
PEPPERMINTA di Pipilotti **Rist** (Svizzera, 80', v.o. tedesco, s/t italiano/inglese) con Ewelina Guzik, Sven Pippig, Sabine Timoteo
- 15:30 PALABIENNALE
ORIZZONTI
CHOI VOI (ADRIFT) di **Bui** Thac Chuyen (Vietnam, 110', v.o. vietnamita, s/t italiano/inglese) con Yen Hai, Linh-Dan Pham, Khoa Dui
- 18:00 PALABIENNALE
VENEZIA 66
AHASIN WETEI (BETWEEN TWO WORLDS) di Vimukthi **Jayasundara** (Sri Lanka, 80', v.o. cingalese s/t italiano/inglese) con Thusitha Laknath, Kaushalya Fernando, Huang Lu
- 20:30 PALABIENNALE
VENEZIA 66
36 VUES DU PIC SAINT LOUP di Jaques **Rivette** (Francia, 84', v.o. francese, s/t italiano/inglese) con Jane Birkin, Sergio Castellitto, André Marcon, Jacques Bonnaffé
- A SEGUIRE*
FUORI CONCORSO
THE INFORMANT! di Steven **Soderbergh** (Usa, 108', v.o. inglese, s/t italiano) con Matt Damon, Melanie Lynskey, Scott Bakula, Joel McHale
- 16:30 SALA DARSENA
ORIZZONTI
PARAISO di Héctor **Gálvez** (Perù, 87', v.o. spagnolo/quechua, s/t italiano/inglese) con Joaquin Ventura, Yiliana Chong, Gabriela Tello
- 21:30 SALA DARSENA
ORIZZONTI
ZARTE PARASITEN (TENDER PARASITES) di Christian **Becker**, Oliver **Schwabe** (Germania, 87', v.o. tedesco, s/t italiano/inglese) con Robert Stadlober, Sylvester Groth, Maja Schöne

- 17:00 SALA PERLA
 CORTO CORTISSIMO EVENTI - FILM DI APERTURA
PLASTIC BAG di Ramin **Bahrani** (Usa, 16', v.o. inglese s/t italiano)
 CORTO CORTISSIMO
EERSGEBORENE (FIRSTBORN) di Etienne **Kallos** (Sud Africa/Stati Uniti, 27', v.o. africano s/t italiano/inglese)
UMMA-E HUGA (MOM'S VACATION) di Kwang-bok **Kim** (Corea del Sud, 22', v.o. coreano s/t italiano/inglese)
STORAGE di David **Lea** (Regno Uniti, 15', v.o. inglese s/t italiano)
KINGYO di Edmund **Yeo** (Giappone/Malaysia, 25', v.o. giapponese s/t italiano/inglese)
NUVOLE, MANI di Simone **Massi** (Francia, 8', v.o. italiano s/t inglese)
ALLE FUGLER (STILL BIRDS) di Sara **Eliassen** (Norvegia, 13', v.o. norvegese s/t inglese/italiano)
- 11:30 SALA PERLA 2
 GIORNATE DEGLI AUTORI
HARRAGAS di Merkak **Allouache** (Francia, 100', v.o. francese/arabo s/t inglese/italiano) con Leora Barbara, Melissa Rodriguès, Guillaume Depardieu
- 14:00 SALA PERLA 2
 SETTIMANA INTERNAZIONALE DELLA CRITICA
DET ENDA RATIONELLA (UNA SOLUZIONE RAZIONALE) di Jörgen **Bergmark** (Svezia, 104', v.o. svedese, s/t italiano/inglese) con Stina Ekblad, Claes Ljungmark, Rolf Lassgård, Pernilla August, Magnus Roosman
- 17:00 SALA PERLA 2
 GIORNATE DEGLI AUTORI
QU'UN SEUL TIENNE ET LES AUTRES SUIVRONT (SILENT VOICES) di Léa **Fehner** (Francia, 120', v.o. francese/arabo, s/t inglese/italiano) con Lauren Bacall, Ben Gazzara, Olivia Thirbly
- 22:15 SALA PERLA 2
 GIORNATE DEGLI AUTORI
TEAT BEAT OF SEX – EP. RESPECT di Signe **Baumane** (Lettonia, Italia, 2', v.o. inglese s/t italiano)
- A SEGUIRE*
 GIORNATE DEGLI AUTORI
LA HORDE di Yannick **Dahan**, Benjamin **Rocher** (Francia, 97', v.o. francese, s/t inglese/italiano) con Eriq Ebouaney, Aurélien Recoing, Jeanne-Pierre Martins, Jo Prestia

- 14:30 SALA VOLPI
RETROSPETTIVA
SCRITTORI E POETI ANGLOSASSONI A ROMA (1947) di Pietro **Germi**
 (Italia, 10', v.o. italiano, s/t inglese)
- A SEGUIRE*
RETROSPETTIVA
ACCIDENTI ALLA GUERRA! (1948) di Giorgio **Simonelli** (Italia, 86', v.o. italiano, s/t inglese) con Nino Taranto, Luisa Rossi, Nyta Dover, Mirko Korcinsky, Galeazzo Benti
- 17:00 SALA VOLPI
RETROSPETTIVA
ANNI FACILI (1953) di Luigi **Zampa** (Italia, 107', v.o. italiano, s/t inglese) con Nino Taranto, Alda Mangini, Gino Buzzanca, Armenia Balducci
- 20:00 SALA VOLPI
CONTROCAMPO ITALIANO
NEGLI OCCHI di Francesco **Del Grosso**, Daniele **Anzillotti** (Italia, 75', v.o. italiano, s/t inglese)

Martedì 8 settembre 2009

- 11:00 SALA GRANDE
CONTROCAMPO ITALIANO
IL COMPLEANNO di Marco **Filiberti** (Italia, 106', v.o. italiano, s/t inglese) con Alessandro Gassman, Maria de Medeiros, Massimo Poggio, Michela Cescon, Christo Jivkov, Piera Degli Esposti, Thyago Alves
- 14:30 SALA GRANDE
FUORI CONCORSO
NAPOLI NAPOLI NAPOLI di Abel **Ferrara** (Italia, 102', v.o. italiano/inglese, s/t inglese/italiano) con Luca Lionello, Salvatore Ruocco, Ernesto Mahieux, Shanyn Leigh, Giuseppe Lanzetta
- 17:00 SALA GRANDE
VENEZIA 66
LEVANON (LEBANON) di Samuel **Maoz** (Israele, 92', v.o.ebraico/arabo, s/t italiano/inglese) con Yoav Donat, Itay Tiran, Oshri Cohen

- 19:15 SALA GRANDE
FUORI CONCORSO
THE MAN WHO STARE AT GOATS di Grant **Heslov** (Usa, 90', v.o. inglese, s/t italiano) con George Clooney, Ewan McGregor, Jeff Bridges, Kevin Spacey
- 21:30 SALA GRANDE
VENEZIA 66
LO SPAZIO BIANCO di Francesca **Comencini** (Italia, 98', v.o. italiano, s/t inglese) con Margherita Buy, Guido Caprino, Salvatore Cantalupo
- 00:00 SALA GRANDE
FUORI CONCORSO
BROOKLYN'S FINEST (New version) di Antoine **Fuqua** (Usa, 140', v.o. inglese, s/t italiano) con Richard Gere, Don Cheadle, Ethan Hawke, Wesley Snipes, Ellen Barkin
- 13:15 PALABIENNALE
FUORI CONCORSO
SOUTH OF THE BORDER di Oliver **Stone** (Usa, 75', v.o. inglese/spagnolo, s/t italiano/ inglese)
- 15:30 PALABIENNALE
ORIZZONTI
ZARTE PARASITEN (TENDER PARASITES) di Christian **Becker**, Oliver **Schwabe** (Germania, 87', v.o. tedesco, s/t italiano/inglese) con Robert Stadlober, Sylvester Groth, Maja Schöne
- 18:00 PALABIENNALE
ORIZZONTI
PARAISO di Héctor **Gálvez** (Perù, 87', v.o. spagnolo/quechua, s/t italiano/inglese) con Joaquin Ventura, Yiliana Chong, Gabriela Tello
- 20:30 PALABIENNALE
FUORI CONCORSO
THE MAN WHO STARE AT GOATS di Grant **Heslov** (Usa, 90', v.o. inglese, s/t italiano) con George Clooney, Ewan McGregor, Jeff Bridges, Kevin Spacey
- A SEGUIRE*
VENEZIA 66
LO SPAZIO BIANCO di Francesca **Comencini** (Italia, 98', v.o. italiano, s/t inglese) con Margherita Buy, Guido Caprino, Salvatore Cantalupo

- 16:30 SALA DARSENA
ORIZZONTI
VILLALOBOS di Romuald **Karmakar** (Germania, 110', v.o. tedesco, s/t inglese/italiano)
- 22:00 SALA DARSENA
ORIZZONTI
REPO CHICK di Alex **Cox** (Usa, 90', v.o. inglese, s/t italiano) con Jaclyn Jonet, Miguel Sandoval, Chloe Webb, Karen Black, Rosanna Arquette
- 14:45 SALA PERLA
RETROSPETTIVA
OM AD PO (1958) di Giulio **Questi** (Italia, 10', v.o. italiano, s/t inglese)
ARGINI (OMAGGIO AL TEVERE) (1954) di Giulio **Questi** (Italia, 9', v.o. italiano, s/t inglese)
AVAMPOSTO (1959) di Giulio **Questi** (Italia, 10', v.o. italiano, s/t inglese)
IL PASSO (episodio di **AMORI PERICOLOSI**) (1964) di Giulio **Questi** (Italia, 34', v.o. italiano, s/t inglese)
VIAGGIO DI NOZZE (episodio di **LE ITALIANE E L'AMORE**) (1961) di Giulio **Questi** (Italia, 11'31, v.o. italiano, s/t inglese)
LOLA di Giulio **Questi** (Italia, 31', v.o. italiano, s/t inglese)
- 17:00 SALA PERLA
CORTO CORTISSIMO
SO CHE C'È UN UOMO di Gianclaudio **Cappai** (Italia, 30', v.o. italiano s/t inglese)
TO JE ZEMLJA, BRAT MOJ (THIS IS EARTH, MY BROTHER) di Jan **Cvirkovic** (Slovenia, 9', v.o. sloveno s/t italiano/inglese)
JITENSHA (BYCICLE) di Dean **Yamada** (Giappone, 22', v.o. giapponese s/t italiano/inglese)
FAMILY JEWELS di Martin **Stitt** (Usa, 20', v.o. inglese s/t italiano)
KINEMATOGRAF (THE KINEMATOGRAPH) di Tomek Baginski (Polonia, 12', v.o. inglese s/t italiano)
ER REN (FOR TWO) di Shijie **Tan** (Singapore, 17', senza dialoghi)
GIRLLIKEME di Rowland **Jobson** (Gran Bretagna, 14', v.o. inglese s/t italiano)
- 11:30 SALA PERLA 2
GIORNATE DEGLI AUTORI
DE LAASTE DAGEN VAN EMMA BLANK di Alex **van Warmerdan** (Olanda, 90', v.o. olandese, s/t inglese/italiano)

- 14:00 SALA PERLA 2
SETTIMANA INTERNAZIONALE DELLA CRITICA
TEHROUN (THE DINNER) di Takmil Homayoun **Nader** (Iran/Francia, 95', v.o.farsi s/t italiano/inglese) con Ali Ebdali, Sara Bahrami, Farzin Mohades, Missagh Zareh, Shahrzad Kamal Zadeh, Rovina Sekhavat, Attila Pessiani, Pejman Bazeghi
- 14:30 SALA VOLPI
RETROSPETTIVA
STORIE SULLA SABBIA (1963) Riccardo **Fellini** (Italia, 101', v.o. italiano, s/t inglese) con Francesca De Seta, Anna Orso
- 17:00 SALA VOLPI
RETROSPETTIVA
LA RAGAZZA IN VETRINA (1961) di Luciano **Emmer** (Italia, 92', v.o. italiano, s/t inglese) con Lino Ventura, Marina Vlady, Magali Noel, Bernard Fresson
- 20:00 SALA VOLPI
CONTROCAMPO ITALIANO
HOLLYWOOD SUL TEVERE di Marco **Spagnoli** (Italia, 70', v.o. italiano, s/t inglese)
- 22:00 SALA VOLPI
RETROSPETTIVA
LA RIMPATRIATA (1963) di Damiano **Damiani** (Italia, 111', v.o. italiano, s/t inglese) con Walter Chiari, Francisco Rabal, Dominique Boschero, Paul Guers

Mercoledì 9 settembre 2009

- 11:00 SALA GRANDE
CONTROCAMPO ITALIANO
POETI di Toni **D'Angelo** (Italia, 69', v.o. italiano, s/t inglese) con Biagio Propato, Salvatore Sansone
- 15:00 SALA GRANDE
CONTROCAMPO ITALIANO
IL PICCOLO di Maurizio **Zaccaro** (Italia, 78', v.o. italiano, s/t inglese)

- 17:00 SALA GRANDE
VENEZIA 66
ZANAN-E BEDUN-E MARDAN (WOMEN WITHOUT MEN) di Shirin **Neshat** (Germania, 95', v.o. persiano, s/t inglese/italiano) con Pegah Ferydoni, Shabnam Tolouei, Orsi Tóth, Arita Shahrzad
- 19:30 SALA GRANDE
VENEZIA 66
IL GRANDE SOGNO di Michele **Placido** (Italia, 101', v.o. italiano, s/t inglese) con Riccardo Scamarcio, Jasmine Trinca, Luca Argentero, Laura Morante, Silvio Orlando
- 22:00 SALA GRANDE
VENEZIA 66
SURVIVAL OF THE DEAD di George A. **Romero** (Usa, 90', v.o. inglese, s/t italiano) con Alan Van Sprang, Kenneth Walsh, Devon Bostick, Kathleen Munroe
- 00:00 SALA GRANDE
FUORI CONCORSO
DELHI-6 di Mehra **Rakeysh Omprakash** (India, 110', v.o. hindi, s/t italiano/inglese) con Om Puri, Waheeda Rehman, Abhishek Bachchan, Sonam Kapoor, Rishi Kapoor
- 13:00 PALABIENNALE
VENEZIA 66
LEVANON (LEBANON) di Samuel **Maoz** (Israele, 92', v.o. ebraico/arabo, s/t italiano/inglese) con Yoav Donat, Itay Tiran, Oshri Cohen
- 15:30 PALABIENNALE
ORIZZONTI
REPO CHICK di Alex **Cox** (Usa, 90', v.o. inglese, s/t italiano) con Jaclyn Jonet, Miguel Sandoval, Chloe Webb, Karen Black, Rosanna Arquette
- 18:00 PALABIENNALE
ORIZZONTI
VILLALOBOS di Romuald **Karmakar** (Germania, 110', v.o. tedesco, s/t inglese/italiano)
- 20:30 PALABIENNALE
VENEZIA 66
IL GRANDE SOGNO di Michele **Placido** (Italia, 101', v.o. italiano s/t inglese) con Riccardo Scamarcio, Jasmine Trinca, Luca Argentero, Laura Morante, Silvio Orlando

A SEGUIRE

VENEZIA 66

SURVIVAL OF THE DEAD di George A. **Romero** (Usa, 90', v.o. inglese, s/t italiano) con Alan Van Sprang, Kenneth Walsh, Devon Bostick, Kathleen Munroe

16:30

SALA DARSENA

ORIZZONTI

WAHED-SEFR (ONE-ZERO) di **Abou Zekri** Kamla (Egitto, 105', v.o. arabo, s/t inglese/italiano) con Elham Shahin, Nelly Karim, Ahmed El Fishawy

21:45

SALA DARSENA

ORIZZONTI

TOU XI (JUDGE) di **Liu** Jie (Cina, 100', v.o. cinese mandarino, s/t italiano/inglese) con Dahong Ni, Ting Mei, Dao Qi

14:30

SALA PERLA

ORIZZONTI

DESERTO ROSA - LUIGI GHIRRI di Elisabetta **Sgarbi** (Italia, 50', v.o. italiano s/t inglese)

A SEGUIRE

ORIZZONTI

BLOKADNJE DNEVNIKI (READING BOOK OF BLOCKADE) di Aleksander **Sokurov** (Russia, 96', v.o. russo s/t inglese/italiano)

17:30

SALA PERLA

CORTO CORTISSIMO

SINNER di Meni **Philip** (Israele, 28', ebraico s/t italiano/inglese)

OBJECK N° 1 (OBJECT NO. 1) di Murad **Ibragimbekov** (Russia, 5', v.o. russo s/t inglese/italiano)

IL GIOCO di Adriano **Giannini** (Italia, 18', v.o. italiano s/t inglese)

BEDNIEREBA (FELICITÀ) di Salome **Aleksi** (Georgia, 30', v.o. georgiano s/t inglese/italiano)

O TEU SORRISO (BLISS) di Pedro **Freire** (Brasile, 19', v.o. portoghese s/t inglese/italiano)

11:00

SALA PERLA 2

GIORNATE DEGLI AUTORI

TEAT BEAT OF SEX- EP. ENVY di Signe **Baumane** (Lettonia, Italia, 2', v.o. inglese s/t italiano)

A SEGUIRE

GIORNATE DEGLI AUTORI

FRANCIA di Israel A. **Caetano** (Argentina, 80', v.o. spagnolo s/t italiano/inglese)

14:00

SALA PERLA 2

SETTIMANA INTERNAZIONALE DELLA CRITICA

LÍŠTIČKY (PICCOLE VOLPI) di Mira **Fornay** (Repubblica Ceca/Slovacchia/Irlanda, 83', v.o. inglese/slovacco/ceco/polacco, s/t italiano/inglese) con Réka Derzsi, Rita Banczi, Aaron Monaghan, Jonathan Byrne, Christopher Simpson, Nicholas Pinnock

16:30

SALA PERLA 2

GIORNATE DEGLI AUTORI

VITTORIO D. di Annarosa **Morri** (Italia, 90' v.o. italiano/inglese/francese s/t italiano/inglese)

14:30

SALA VOLPI

RETROSPETTIVA

TRE NEL MILLE (1971) di Franco **Indovina** (Italia, 99', v.o. italiano s/t inglese) con Franco Parenti, Giancarlo Dettori, Folco Lulli, Gabriella Giorgelli

17:00

SALA VOLPI

RETROSPETTIVA

LA NAVE DELLE DONNE MALEDETTE (1953) di Raffaele **Matarazzo** (Italia, 94', v.o. italiano s/t inglese) con Kerima, Ettore Manni, May Britt, Tania Weber

19:45

SALA VOLPI

CONTROCAMPO ITALIANO

IL COMPLEANNO di Marco **Filiberti** (Italia, 106', v.o. italiano s/t inglese) con Alessandro Gassman, Maria de Medeiros, Massimo Poggio, Michela Cescon, Christo Jivkov, Piera Degli Esposti, Thyago Alves

22:00

SALA VOLPI

RETROSPETTIVA

UN TRANQUILLO POSTO DI CAMPAGNA (1968) di Elio **Petri** (Italia, Francia, 107', v.o. italiano s/t inglese) con Franco Nero, Vanessa Redgrave, Georges Geret, Gabriella Grimaldi

Giovedì 10 settembre 2009

- 11:00 SALA GRANDE
CONTROCAMPO ITALIANO EVENTI
GIUSEPPE DE SANTIS di Carlo **Lizzani** (Italia, 60', v.o. italiano s/t inglese)
- 14:30 SALA GRANDE
FUORI CONCORSO
L'ORO DI CUBA di Giuliano **Montaldo** (Italia, 74', v.o. spagnolo s/t italiano/inglese)
- 16:45 SALA GRANDE
VENEZIA 66
AL MOSAFER (THE TRAVELLER) di Ahmed **Maher** (Egitto, 125', v.o. arabo s/t italiano/inglese) con Omar Sharif, Cyrine Abdelnour, Khaled El Nabawy
- 19:30 SALA GRANDE
VENEZIA 66
SOUL KITCHEN di Fatih **Akin** (Germania, 99', v.o. tedesco s/t italiano/inglese) con Adam Bousdoukos, Motitz Bleibtreu, Birol Uenel, Anna Bederke, Pheline Roggan
- 22:00 SALA GRANDE
VENEZIA 66
LA DOPPIA ORA di Giuseppe **Capotondi** (Italia, 95', v.o. italiano s/t inglese) con Ksenia Rappoport, Filippo Timi, Giorgio Colangeli
- 00:30 SALA GRANDE
FUORI CONCORSO
GULAAL di Anurag **Kashyap** (India, 140', v.o. hindi s/t italiano/inglese) con K K Menon, Aditya Srivastav, Piyush Mishra, Mahi Gill
- 13:00 PALABIENNALE
VENEZIA 66
ZANAN-E BEDUN-E MARDAN (WOMEN WITHOUT MEN) di Shirin **Neshat** (Germania, 95', v.o. persiano s/t inglese/italiano) con Pegah Ferydoni, Shabnam Tolouei, Orsi Tóth, Arita Shahrzad
- 15:30 PALABIENNALE
ORIZZONTI
TOU XI (JUDGE) di Liu Jie (Cina, 100', v.o. cinese mandarino s/t italiano/inglese) con Dahong Ni, Ting Mei, Dao Qi

- 18:00 PALABIENNALE
ORIZZONTI
WAHED-SEFR (ONE-ZERO) di Kamla **Abou Zekri** (Egitto, 105', v.o. arabo, s/t inglese/italiano) con Elham Shahin, Nelly Karim, Ahmed El Fishawy
- 20:30 PALABIENNALE
VENEZIA 66
SOUL KITCHEN di Fatih **Akin** (Germania, 99', v.o. tedesco s/t italiano/inglese) con Adam Bousdoukos, Motitz Bleibtreu, Birol Uenel, Anna Bederke, Pheline Roggan
- A SEGUIRE*
VENEZIA 66
LA DOPPIA ORA di Giuseppe **Capotondi** (Italia, 95' v.o. italiano s/t inglese) con Ksenia Rappoport, Filippo Timi, Giorgio Colangeli
- 16:30 SALA DARSENA
ORIZZONTI
KOROTKOYE ZAMYKANIYE (CRUSH) di Petr **Buslov**, Alexei **German Jr**, Boris **Khlebnikov**, Kirill **Serebrennikov**, Ivan **Vrypayev** (Russia, 95', v.o. russo s/t italiano/inglese) con Yuriy Chursin, Ivan Dobronravov, Alexei Filimonov, Karolina Grushka, Karim Pakachakov
- 21:30 SALA DARSENA
ORIZZONTI
DOU NIU (COW) di Hu **Guan** (Cina, 105', v.o. cinese Shandong dialect s/t italiano/inglese) con Huang Bo, Yan Ni
- 14 :30 SALA PERLA
RETROSPETTIVA
NEROSUBIANCO (1969) di Tinto **Brass** (Italia, 76', v.o. italiano s/t inglese) con Sanders, Terry Carter, Nino Segurini, Umberto Di Grazia
TEMPO LAVORATIVO (1964) di Tinto **Brass** (Italia, 8', v.o. italiano s/t inglese)
TEMPO LIBERO (1964) di Tinto **Brass** (Italia, 8', v.o. italiano s/t inglese)
HOTEL COURBET di Tinto **Brass** (Italia, 18', v.o. italiano s/t inglese) con Caterina Varzi
- 17:00 SALA PERLA
CORTO CORTISSIMO EVENTI
LA SECONDA FAMIGLIA di Alberto **Dall'Ara** (Italia, 27', v.o. italiano s/t inglese)
UERRA di Paolo **Sassanelli** (Italia, 16,' v.o. italiano s/t inglese)

A LA LUNE MONTANTE di Annarita **Zambrano** (Francia, Italia, 25', v.o. francese/italiano s/t inglese/italiano)

RECORDARE di Leonardo **Carrano**, Alessandro **Pierattini** (Italia, 7', senza dialoghi)

LA CITTÀ NEL CIELO di Giacomo **Cimini** (Gran Bretagna, Italia, 28', v.o. italiano s/t inglese)

RADIO di Riccardo **Pugliese** (Usa, 6', v.o. inglese s/t italiano)

THE IT.ALIENS di Clemens **Klopfenstein**, Lukas **Klopfenstein** (Italia, Svizzera, 24', v.o. italiano s/t inglese)

20:00

SALA PERLA

ORIZZONTI

DAIMON di David **Zamagni** (Italia, 49', v.o. italiano s/t inglese) con Monaldo Moretti, Sara Masotti, Francesco Zanuccoli

COCK-CROW di Nadia **Ranocchi**, David **Zamagni** (Italia, 55', v.o. italiano s/t inglese) con Sara Casotti, Monaldo Moretti, Nicolò Comini

11:00

SALA PERLA 2

GIORNATE DEGLI AUTORI

TEAT BEAT OF SEX - EP. SCORE di Signe **Baumane** (Lettonia, Italia, 2', v.o. inglese s/t italiano)

A SEGUIRE

GIORNATE DEGLI AUTORI

BARKING WATER di Sterlin **Harjo** (Usa, 81', v.o. inglese s/t italiano) con CaseyCamp-Horinek, RichardRayWhitman, Jon Proudstar, Aaron Riggs

13:30

SALA PERLA 2

SETTIMANA DELLA CRITICA

CAFÉ NOIR di Sung-il **Jung** (Corea, 197', v.o. coreano s/t italiano/inglese) con Ha-gyun Shin, Jeong-hee Moon, Hye-na Kim

17:30

SALA PERLA 2

GIORNATE DEGLI AUTORI

TEAT BEAT OF SEX- EP. JOB di Signe **Baumane** (Lettonia, Italia, 2', v.o. inglese s/t italiano)

A SEGUIRE

GIORNATE DEGLI AUTORI

RAGAZZE- LA VITA TREMA di Paola **Sangiovanni** (Italia, 85', v.o. italiano s/t inglese)

- 22:00 SALA PERLA 2
 GIORNATE DEGLI AUTORI
I MAGLIARI (1959) di Francesco **Rosi** (Italia, 116', v.o. italiano s/t inglese)
 con Alberto Sordi, Belinda Lee, Renato Salvatori, Nino Vingelli, Aldo Giuffré
- 14:30 SALA VOLPI
 RETROSPETTIVA
INFORMAZIONE LEITMOTIV. L'INFORMAZIONE È CIÒ CHE CONTA
 (1969) di Nato **Frasca** (Italia, 23', v.o. italiano s/t inglese) con Enzo Jannacci,
 Regnata Lunati
- A SEGUIRE*
UMANO, NON UMANO (1969) di Mario **Schifano** (Italia, 94', v.o. italiano
 s/t inglese) con Adriano Aprà, Carmelo Bene, Franco Brocani, Mick Jagger,
 Alberto Moravia
- 17:00 SALA VOLPI
 RETROSPETTIVA
UN AMORE A ROMA (1960) di Dino **Risi** (Italia, 105', v.o. italiano s/t
 inglese) con Mylène Demongeot, Peter Baldwin, Elsa Martinelli, Claudio
 Gora
- 20:00 SALA VOLPI
 CONTROCAMPO ITALIANO
IL PICCOLO di Maurizio **Zaccaro** (Italia, 78', v.o. italiano s/t inglese)
- 22:00 SALA VOLPI
 RETROSPETTIVA
CARMEN DI TRASTEVERE (1962) di Carmine **Gallone** (Italia, 90', v.o.
 italiano s/t inglese) con Giovanna Ralli, Jacques Charrier, Dante Di Paolo

Venerdì 11 settembre 2009

- 14:30 SALA GRANDE
 FUORI CONCORSO
FILM SORPRESA
- 16:30 SALA GRANDE
 VENEZIA 66
MR. NOBODY di Jaco **van Dormael** (Francia, 148', v.o. inglese s/t italiano)
 con Jared Leto, Diane Kruger, Sarah Polley

- 19:30 SALA GRANDE
VENEZIA 66
A SINGLE MAN di Tom **Ford** (Usa, 99', v.o. inglese s/t italiano) con Colin Firth, Julianne Moore, Matthew Goode
- 22:00 SALA GRANDE
CERIMONIA DI PREMIAZIONE PREMIO PERSOL 3-D
A SEGUIRE
FUORI CONCORSO
THE HOLE di Joe **Dante** (Usa, 98', v.o. inglese s/t italiano) con Chris Massoglia, Haley Bennett, Nathan, Teri Polo, Bruce Dern
- 13:30 PALABIENNALE
VENEZIA 66
AL MOSAFER (THE TRAVELLER) di Ahmed **Maher** (Egitto, 125', v.o. arabo s/t italiano/inglese) con Omar Sharif, Cyrine Abdelnour, Khaled El Nabawy
- 16:00 PALABIENNALE
ORIZZONTI
DOU NIU (COW) di Hu **Guan** (Cina, 105', v.o. cinese Shandong dialect s/t italiano/inglese) con Huang Bo, Yan Ni
- 18:15 PALABIENNALE
ORIZZONTI
KOROTKOYE ZAMYKANIYE (CRUSH) di Petr **Buslov**, Alexei **German Jr**, Boris **Khlebnikov**, Kirill **Serebrennikov**, Ivan **Vrypayev** (Russia, 95', v.o. russo s/t italiano/inglese) con Yuriy Chursin, Ivan Dobronravov, Alexei Filimonov, Karolina Grushka, Karim Pakachakov
- 20:30 PALABIENNALE
VENEZIA 66
A SINGLE MAN di Tom **Ford** (Usa, 99', v.o. inglese s/t italiano) con Colin Firth, Julianne Moore, Matthew Goode
A SEGUIRE
VENEZIA 66
TETSUO THE BULLET MAN di Shinya **Tsukamoto** (Giappone, 79', v.o. inglese s/t italiano) con Eric Bossick, Akiko Monou, Shinya Tsukamoto
- 16:30 SALA DARSENA
ORIZZONTI
1428 di Haibin **Du** (Cina, 117', v.o. cinese s/t italiano/inglese)

- 19:00 SALA DARSENA
ORIZZONTI
THE ONE ALL ALONE di Frank **Scheffer** (Olanda, 89', v.o. inglese s/t italiano)
- 21:30 SALA DARSENA
ORIZZONTI
TRIS DI DONNE & ABITI NUZIALI di Vincenzo **Terracciano** (Italia, 98', v.o. italiano s/t inglese) con Martina Gedeck, Sergio Castellitto, Flavio Parenti
- 14:30 SALA PERLA
ORIZZONTI
LA DANSE - Le Ballet de l'Opéra de Paris di Frederick **Wiseman** (Francia, 159', v.o. francese inglese s/t italiano/inglese)
- 19:45 SALA PERLA
FACES OF SEOUL di Gina **Kim** (Corea, 93', v.o. inglese/coreano s/t italiano/inglese)
- 12:15 SALA PERLA 2
GIORNATE DEGLI AUTORI
1000 GIORNI DI VITO di Elisabetta **Pandimiglio** (Italia, 10', v.o. italiano s/t inglese)
- A SEGUIRE*
GIORNATE DEGLI AUTORI
POESIA CHE MI GUARDI di Marina **Spada** (Italia, 50', v.o. italiano s/t inglese/italiano)
- 14:15 SALA PERLA 2
SETTIMANA DELLA CRITICA
CHALEH (POTHOLE) di Ali **Karim** (Iran, 100', v.o. persiano s/t italiano/inglese) con Mostafa Tari, Sina Rafani
- 17:00 SALA PERLA 2
GIORNATE DEGLI AUTORI
TEAT BEAT OF SEX - EP. BARN di Signe **Baumane** (Lettonia, Italia, 2', v.o. inglese s/t italiano)
- A SEGUIRE*
GIORNATE DEGLI AUTORI
LA SANGRE Y LA LLUVIA di Jorge **Navas** (Argentina, 100', v.o. spagnolo s/t italiano/inglese)

- 14:30 SALA VOLPI
RETROSPETTIVA
NUDI PER VIVERE (1964) di Elio **Montesti** (Elio **Petri**, Giuliano **Montaldo**, Giulio **Questi**) (Italia, 90', v.o. italiano s/t inglese) con Chet Baker, Nancy Holloway, Marionette Regens, Luana Purua, Francoise Soleville
- 17:00 SALA VOLPI
RETROSPETTIVA
BREAK UP (1965) di Marco **Ferreri** (Italia, 85', v.o. italiano s/t inglese) con Marcello Mastroianni, Catherine Spaak, Ugo Tognazzi, William Berger
L'UOMO DEI CINQUE PALLONI (episodio di **OGGI, DOMANI, DOPODOMANI**) (1965) (Italia, Francia, 25', v.o. italiano s/t inglese) con Marcello Mastroianni, Catherine Spaak, Ugo Tognazzi, William Berger
- 20:00 SALA VOLPI
CONTROCAMPO ITALIANO
POETI di Toni **D'Angelo** (Italia, 69', v.o. italiano, s/t inglese) con Biagio Propato, Salvatore Sansone
- 22:00 SALA VOLPI
RETROSPETTIVA
GLI INVISIBILI (1988) di Pasquale **Squitieri** (Italia, 97', v.o. italiano s/t inglese) con Alfredo Rotella, Giulia Fossà, Victor Cavallo, Igor Zalewsky
- 15:30 SALA PASINETTI
EVENTI COLLATERALI - EVENTO DIRITTI UMANI
- 17:00 SALA PASINETTI
EVENTI COLLATERALI - EVENTO DIRITTI UMANI

Sabato 12 settembre 2009

- 19:00 SALA GRANDE
CERIMONIA DI PREMIAZIONE - INVITI
- 21:00 SALA GRANDE
FUORI CONCORSO - FILM DI CHIUSURA
CHENGDU, WO AI NI (CHENGDU, I LOVE YOU) di Fruit **Chan**, Cui **Jian** (Cina, 78', v.o. cinese s/t italiano/inglese) con Tao Guo, Anya Wu, Weiei Tan

- 23:00 SALA GRANDE
RAMBO (DIRECTOR'S CUT) di Sylvester **Stallone** (Usa, v.o. inglese s/t italiano)
- 12:45 PALABIENNALE
VENEZIA 66
MR. NOBODY di Jaco **van Dormael** (Francia, 148', v.o. inglese s/t italiano) con Jared Leto, Diane Kruger, Sarah Polley
- 15:30 PALABIENNALE
ORIZZONTI
TRIS DI DONNE & ABITI NUZIALI di Vincenzo **Terracciano** (Italia, 98', v.o. italiano s/t inglese) con Martina Gedeck, Sergio Castellitto, Flavio Parenti
- 18:00 PALABIENNALE
ORIZZONTI
1428 di Haibin **Du** (Cina, 117', v.o. cinese s/t italiano/inglese)
- 20:30 PALABIENNALE
FUORI CONCORSO
YONA YONA PENGUIN di **Rintaro** (Giappone, 87', v.o. giapponese/francese s/t italiano/inglese)
- A SEGUIRE*
FUORI CONCORSO - FILM DI CHIUSURA
CHENGDU, WO AI NI (CHENGDU, I LOVE YOU) di Fruit **Chan**, Cui **Jian** (Cina, 78', v.o. cinese s/t italiano/inglese) con Tao Guo, Anya Wu, Weiei Tan
- 15:00 SALA DARSENA
CERIMONIA DI PREMIAZIONE ORIZZONTI
- A SEGUIRE*
ORIZZONTI
AADMI KI AURAT AUR ANYA KAHANIYA (THE MAN'S WOMAN AND OTHER STORIES) di Amit **Dutta** (India, 78', v.o. hindi s/t in inglese/italiano) con Ashok Kumar, Nitin Goel, Shubham Vardhan, Pushpendra Singh
- 17:30 SALA DARSENA
FUORI CONCORSO
YONA YONA PENGUIN di **Rintaro** (Giappone, 87', v.o. giapponese/francese s/t italiano/inglese)

- 21:00 SALA DARSENA
PROIEZIONE FILM VINCITORE LEONE D'ORO
- 11:30 SALA PERLA
ORIZZONTI
ENGKWENTRO di Pepe **Diokno** (Filippine, 61', v.o. filippino/cubano s/t italiano/inglese) con Felix Roco, Zyrus Desamparado, Daniel Medrana
- 14:45 SALA PERLA
FACES OF SEOUL di Gina **Kim** (Corea, 93', v.o. inglese/coreano s/t italiano/inglese)
- 14:30 SALA VOLPI
RETROSPETTIVA
LUCIANO (1962) di Gian Vittorio **Baldi** (Italia, 80', v.o. italiano s/t inglese) con Luciano Morelli, Paolo Carlini, Anna Bragaglia, Ileana Ghione
- 17:00 SALA VOLPI
RETROSPETTIVA
UNO TRA LA FOLLA (1946) di Ennio **Cerlesi**, Piero **Tellini** (Italia, 86', v.o. italiano s/t inglese) con Eduardo De Filippo, Titina De Filippo, Adriana Benetti
- 20:00 SALA VOLPI
CONTROCAMPO ITALIANO
GIUSEPPE DE SANTIS di Carlo **Lizzani** (Italia, 60', v.o. italiano s/t inglese)
- 11:00 SALA PASINETTI
EVENTI COLLATERALI - EVENTO DIRITTI UMANI
- 12:30 SALA PASINETTI
EVENTI COLLATERALI - EVENTO DIRITTI UMANI